

BEEFP - Numéro 85-26

Ottawa (Ontario)

Édifice Booth

165, rue Sparks

Sommaire

L'édifice Booth (auparavant appelé le Booth-Holbrook) a été construit en 1910-1911 par Alex. Garvock d'Ottawa à partir des plans de J.A. Ewart, un architecte d'Ottawa. Le bâtiment a été désigné édifice reconnu parce qu'il constitue un très bon exemple de l'évolution de la collectivité et que, dans son emplacement, il renforce le caractère actuel du secteur.

Historique

Cet édifice est l'un des dix-neuf qui longent le côté nord de la rue Sparks entre les rues Elgin et Bank, un secteur qui depuis au moins les années 1880 représente le coeur du district central d'affaires d'Ottawa. Il s'agit également de l'un des rares immeubles d'Ottawa que l'on peut associer aux membres de la famille J.R. Booth qui se sont rendus célèbre dans le commerce du bois, car leur maison du XIX^e siècle et leurs scieries ont toutes été démolies. L'un des fils du fondateur, c. Jackson Booth, était le membre de la famille qui a participé le plus activement à la vie d'Ottawa. Ses dons de bienfaisance ont donné à Ottawa un nouveau YMCA en 1909 (maintenant le Roxborough Hotel), tandis qu'au plan civique il a siégé à la Commission d'amélioration d'Ottawa (à titre de président) et à l'organisme qui lui a succédé, la Commission du district fédéral. En affaires, il se concentrait sur l'immobilier et c'est ainsi qu'il a acheté plusieurs immeubles à bureaux établis du centre-ville et commandité la construction de plusieurs autres immeubles à bureaux d'envergure au centre-ville. En 1908, il se joignait à un tailleur d'Ottawa, J.A.H. Holbrook, pour financer l'édifice Booth, une étape qui marque le retrait graduel de cette famille d'une importante industrie canadienne et la transition d'Ottawa de ville de chantier au XIX^e siècle à centre commercial au XX^e.

Architecture

L'édifice Booth offre l'un des premiers exemples du travail des architectes qui tentaient de résoudre les problèmes décoratifs posés par la nouvelle technologie de construction en béton armé. Contrairement à d'autres bâtiments en hauteur de la rue Sparks pour lesquels on tentait de masquer le système structural par une décoration en surface, l'édifice Booth exprime franchement ces éléments dans le traitement simplifié de son extérieur. Les façades dépouillées et les formes linéaires inévitables avec l'acier, le béton et un vitrage abondant aboutissent en une conception répétitive très simple, revêtue de grès d'Ohio aux étages supérieurs et de marbre le long du rez-de-chaussée. La façade au-dessus du rez-de-chaussée a connu peu de changements (seule la corniche a été remplacée), mais les façades des commerces du rez-de-chaussée ont toutes été modifiées.

BEEFP - Numéro **85-26**

Ottawa (Ontario)

Édifice Booth

165, rue Sparks

Environnement

Ce bâtiment est plus élevé que ses voisins et par conséquent, malgré sa position en milieu de bloc, il représente une structure imposante. Pendant une grande partie de son histoire, l'édifice a accueilli des bureaux gouvernementaux et il renforce le caractère actuel du secteur.

Pour plus d'information, voir le *Code de pratique du BEEFP*.

Translation
