

Kingston (Ontario)
Ancien gymnase
Royal Military College

ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE

L'ancien gymnase du Royal Military College de Kingston a été construit en 1903 pour servir à l'entraînement physique des élèves-officiers. Les plans ont été établis par le ministère des Travaux publics, et les travaux exécutés sous la surveillance d'Arthur Ellis, architecte de l'endroit et délégué du maître d'ouvrage à Kingston. L'ancien gymnase ayant été remplacé par des installations plus modernes, l'édifice a été réaffecté à d'autres fonctions. C'est le ministère de la Défense nationale qui en a la garde. Voir le Rapport de bâtiment n° 88-140 du BEEFP.

Raisons de la désignation

L'ancien gymnase a été désigné édifice "reconnu" pour des motifs historiques, pour les qualités de sa conception et pour la part qu'il a dans le caractère particulier des lieux environnants.

Sur le plan historique, l'édifice a à voir avec la création du Royal Military College de Kingston, un des trois grands établissements d'instruction militaire au pays et, plus particulièrement, avec l'intégration au programme d'instruction militaire des démonstrations et de l'entraînement physique comme disciplines à part entière. Le collège avait pour objectif de produire, grâce, à la fois, à un programme universitaire très strict et à un programme d'athlétisme extrêmement rigoureux, une classe d'officiers de formation scientifique possédant les compétences voulues pour être affectés à des postes de commandement de la milice. La construction du gymnase marque une étape importante à cet égard.

Le bâtiment a été conçu selon les principes qui régissaient, à l'époque, la conception fonctionnelle de ce type d'édifice. Il y avait un stand de tir au sous-sol, un gymnase et des bureaux au rez-de-chaussée, ainsi qu'une galerie surélevée pour la course à pied. Comme caractéristique structurale, mentionnons les fermes à poinçon modifiées, certaines en bois et d'autres en fonte, qui enjambaient l'édifice sur toute sa largeur, rendant ainsi inutile l'emploi de piliers. Grâce aux grandes fenêtres régulièrement espacées, l'édifice bénéficiait d'un bon éclairage naturel. Il n'est guère difficile, en observant la disposition des fenêtres et la répartition générale des masses à l'extérieur, de deviner comment, en gros, est aménagé l'intérieur. Les détails extérieurs sont davantage inspirés de la symétrie, de l'équilibre et de la sobriété classiques de l'architecture militaire que des ornements plus recherchés du «gothique collégial» ou du néo-gothique de la fin de l'ère victorienne, qui caractérisent l'architecture d'autres gymnases ou salles d'exercice de l'époque.

Grâce à la sobriété de sa masse et de ses détails, l'édifice présente un vocabulaire

.../2

Kingston (Ontario)
Ancien gymnase (suite)

qui s'accorde bien avec celui du dortoir Stone Frigate, de construction plus ancienne, et celui de l'autre bâtiment qui contribue avec eux à déterminer le caractère de la cour. Celle-ci est demeurée, avec son terrain de parade historique, le pôle d'attraction du collège, malgré l'expansion du campus vers le nord.

Éléments caractéristiques

Le caractère patrimonial de l'ancien gymnase tient tant à sa forme extérieure qu'à son plan intérieur. L'édifice est une vaste construction rectangulaire d'environ 50 pieds sur 85, surmontée d'un toit à pignon.

L'enveloppe extérieure se compose d'un soubassement en pierre calcaire très apparent, de murs en brique rouge ornés de détails en pierre calcaire et d'un toit portant une couverture en métal à joints debout, dans l'avant-toit duquel sont ménagés, sur le devant et le derrière, trois gâbles régulièrement espacés. Des tambours présentant des détails classiques ont été ajoutés à quelques-unes des entrées de l'édifice, tant au sous-sol qu'au rez-de-chaussée. Il importe que l'on conserve à l'édifice sa symétrie et sa sobriété, en mettant en oeuvre un programme d'entretien régulier et en effectuant de temps à autre des réparations et des travaux de rejointoiement ou de remplacement pour lesquels on aura recours aux services de restaurateurs compétents. Chaque fois que ce sera possible, il faudra réparer plutôt que remplacer afin de conserver les éléments et matériaux primitifs. Il faudra aussi interdire les ajouts et les modifications qui viendraient changer les proportions et la masse de l'édifice, caractéristiques de ce type de construction et du style de bâtiments qu'on trouve actuellement sur le campus. Dans certains cas, on pourra profiter d'un programme de transformations pour réintroduire des matériaux ou des détails historiques qui avaient été supprimés au cours de travaux antérieurs.

À part les quelques modifications apportées aux matériaux et aux éléments de finition, les aménagements intérieurs sont restés à peu près intacts. D'après ce qu'on nous a dit, les installations servent essentiellement à des usages protocolaires ou officiels, usages qui, à notre avis, conviennent parfaitement à la forme et à l'agencement actuels des lieux et qu'il faut donc maintenir et encourager. Mentionnons encore une fois qu'il faudra tout faire pour protéger les matériaux et les éléments de finition primitifs, y compris ceux qui appartiennent aux structures et aux aménagements fonctionnels du début. Si l'on décide de faire des modifications, il faudra s'appuyer sur des preuves documentaires chaque fois que ce sera possible.

Les abords de l'édifice n'ont guère changé non plus. Ce dernier est toujours situé

.../3

Ancien gymnase (suite)

dans le même axe, du côté est de la cour, le devant faisant face aux terrains de gymnastique et le derrière à la jetée du Saint-Laurent, où sont amarrés les voiliers qui servent à l'entraînement naval. Les rapports qu'on peut ainsi observer devront être conservés dans la plus large mesure possible, et les modifications à l'aménagement du terrain (disposition ou matériaux) conçues en fonction de ce que les preuves documentaires nous ont appris sur l'évolution du site depuis le commencement.

Traduction