

Numéro du BEEFP 96-051d

Kingston, Ontario

Courtine et demi-bastions

Fort Henry

La courtine et les demi-bastions de Fort Henry ont été reconstruits en 1936-1938, selon les vestiges de l'ancienne courtine et les documents relatifs aux structures de l'ancien fort préparés par le lieutenant-colonel Gustavus Nicolls. L'architecte William Lyon Sommerville a conçu la reconstruction avec l'aide de l'historien Ronald Way. Les seules intrusions connues depuis la date de la reconstruction sont les conduits de service et les finis gunités. L'édifice sert présentement de musée. Le ministère de la Défense nationale est le gardien de ce lieu historique national. Consulter le rapport 96-051 du BEEFP.

Raisons de la désignation

La courtine et les demi-bastions ont été désignés «édifices classés» principalement à cause de leurs associations environnementales, mais aussi à cause de leur importance en tant qu'ouvrage de reconstruction architecturale et historique.

La courtine et les demi-bastions sont des points d'intérêt dominants à l'intérieur du Fort Henry. Le mur et les casemates reconstruits ferment le côté sud de la redoute. Ils contiennent également l'entrée principale du terrain de parade et de la redoute passant par le pont-levis et produisent donc sur le visiteur une première impression très forte.

L'édifice s'inspire de l'édifice d'origine conçu par Nicolls. La reconstruction est une réplique raisonnable du mur d'origine et joue donc un rôle important en ce qu'elle remplace un élément perdu du fort.

Les travaux de Sommerville pour la reconstruction d'une courtine et de demi-bastions ont marqué un tournant dans sa carrière. Après avoir travaillé à Fort Henry, Sommerville et son adjoint de recherche Ronald Way ont participé à d'autres projets de nature similaire. Leurs travaux ont été précurseurs de projets de restauration ultérieurs du même type et ont représenté un nouveau mouvement en conservation : le musée vivant.

Éléments caractéristiques

La valeur patrimoniale de la courtine et des demi-bastions réside dans leur emplacement dominant à Fort Henry et dans la haute intégrité de la reconstruction.

La conception de la courtine et des demi-bastions respectait les indices présents sur le site et les documents préparés par Nicolls. La structure d'origine s'étendait sur la largeur du terrain de parade. Esthétiquement, elle était conçue dans le style classique britannique. La conception actuelle a le même niveau de raffinement et de qualité de matériaux que l'ancien édifice de 1834. La structure s'écarte des plans d'origine pour

Numéro du BEEFP 96-051d

Kingston, Ontario

Courtine et demi-bastions

Fort Henry

ce qui est des proportions et des mesures précises. De même, la haute voûte en plein cintre au-dessus du portail principal diffère de la voûte d'origine qui était de profil elliptique. Mais dans l'ensemble, la reconstruction est relativement fidèle à l'édifice militaire du XIX^e siècle qui avait été construit à l'origine. Les différences ne devraient pas être corrigées à l'avenir parce qu'elles représentent cette structure et son époque.

La courtine et les demi-bastions ont été reconstruits avec le même soin et la même qualité de matériaux que l'édifice d'origine. Les constructeurs ont employé du calcaire de Kingston, le même matériau utilisé un siècle auparavant pour l'édifice d'origine. La conception est restreinte, mais comporte des éléments décoratifs, conformément au style néoclassique traditionnel utilisé dans les fortifications britanniques à l'époque. Elle est ordonnée, symétrique et affiche une bonne qualité d'exécution. Les futurs travaux d'entretien et de réparation devraient avoir le même niveau de qualité.

L'agencement intérieur de la courtine et des demi-bastions respecte la conception d'origine et comprend des casemates qui abritent désormais un musée illustrant la vie à l'intérieur du fort au XIX^e siècle. Chaque baie contient une porte et une seule fenêtre. À l'extérieur, la façade du côté du fossé est percée de meurtrières et d'un passage d'entrée voûté au-dessus du pont-levis. Les escaliers dans les coins de la courtine mènent au terre-plein des demi-bastions. L'intégrité de toutes les ouvertures devrait être maintenue et les intrusions contemporaines devraient rester minimales. Les problèmes d'infiltration d'eau méritent une attention prioritaire. Le moment venu, les finis intérieurs gunités devraient être remplacés par des finis convenant mieux au fort.

La courtine et les demi-bastions sont des points d'intérêt essentiels dans le complexe du fort et sont des éléments bien connus des visiteurs. Leurs emplacements respectifs n'ont pas subi de modification importante depuis la reconstruction. L'intégrité du cadre sera maintenue à condition que la vue de la courtine et des demi-bastions ne soit pas masquée par des obstructions, des additions ou de la végétation. Le pont-levis mérite d'être soigneusement entretenu.

Pour plus d'information, veuillez consulter le *Code de pratique du BEEFP*.

1998.12.18

Traduction