

**Édifice Connaught**  
550, promenade Sussex  
Ottawa (Ontario)

## **ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE**

L'édifice Connaught a été érigé entre 1913 et 1916 d'après les plans établis par l'architecte en chef David Ewart. L'édifice, qui avait été construit pour abriter le nouvel entrepôt de vérification des Douanes, à Ottawa, et les bureaux de l'administration des douanes et du ministère du Revenu national, faisait partie d'un groupe d'immeubles imposants édifiés à Ottawa durant cette période pour accueillir de grandes institutions nationales ou des bureaux de l'Administration fédérale. L'édifice continue d'abriter les installations de Revenu Canada. C'est le ministère des Travaux publics qui en a la garde. Voir le Rapport de bâtiment n° 87-39 du BEEFP.

### **Raisons de la désignation**

L'édifice Connaught a été désigné édifice "classé" essentiellement pour des motifs architecturaux; il est, en effet, une des plus belles oeuvres de David Ewart, architecte en chef au ministère des Travaux publics de 1897 à 1914. Il a aussi des liens marqués, sur le plan historique, avec le renforcement de la présence de l'Administration fédérale dans la capitale et continue d'être une attraction importante de la ville d'Ottawa.

### **Éléments caractéristiques**

Le caractère patrimonial de l'édifice réside, en majeure partie, dans ses murs extérieurs, conçus dans un style qui s'inspire du gothique de la période Tudor et qu'Ewart affectionnait en raison de sa compatibilité avec l'architecture des édifices du Parlement et de ses affinités avec l'architecture britannique. À cause de la faible étendue du terrain, la verticalité de la composition est beaucoup plus marquée que dans les autres oeuvres d'Ewart. La répartition symétrique des masses laisse transparaître l'ordonnance Beaux-Arts sous-jacente.

Il importe que soient entretenus avec grand soin les divers éléments qui entrent dans la composition de ces façades, notamment la maçonnerie de pierre aux rythmes très marqués, avec ses contreforts, ses encorbellements, ses niches, ses ornements sculptés et ses chambranles ouvragés de porte et de fenêtre, ainsi que les portes et fenêtres proprement dites. Les murs sont revêtus de grès, entourés d'un bandeau en granit et ornés de détails en grès Wallace. Avant d'entreprendre des travaux de réfection ou de restauration, il faudra procéder à une analyse minutieuse des conditions existantes et faire très attention au choix des matériaux et des détails.

.../2

## **Édifice Connaught**

550, promenade Sussex (suite)

Ottawa (Ontario)

Les rénovations faites à l'intérieur en 1973 contrastent désagréablement, dans l'ensemble, avec le caractère patrimonial de l'édifice. Il serait important qu'on saisisse toutes les occasions qui s'offriront pour rétablir une certaine harmonie entre l'enveloppe extérieure et les aménagements intérieurs, en particulier ceux des foyers et des corridors, et mettre en évidence l'intention première du concepteur, c'est-à-dire une ordonnance Beaux-Arts, caractérisée par la symétrie.

Traduction